

Категорія «А» (14-17 років)

Дослідницький конкурс (індивідуальна участь або колективна. Максимальна кількість учасників у групі – 3 особи).

Складові частини дослідницького есе: вступ, основна частина, висновки та список використаних джерел і літератури.

У вступі необхідно пояснити мотивацію до проведення дослідження та участі у конкурсі, а також аргументувати тему і мету дослідження.

У основній частині варто зосередитися на розгляді таких тем:

- Особливості суспільно-політичної ситуації у м. Чернівці, в роки дитинства та юності Зельми.
- Шкільне життя Зельми Мербаум, її середовище спілкування.
- Голокост у Чернівцях, депортація Зельми Мербаум та її сім'ї до Трансністрії.
- Значення поезії у житті Зельми Мербаум.

Висновки – це творча частина роботи, яка базується на проведеному та викладеному в основній частині дослідженні. У висновках учні повинні пояснити, який образ Зельми сформувався у їхній уяві, які відчуття викликала її поезія, а також на які роздуми їх наштовхнула історія Зельми.

Критерії оцінювання дослідницьких есе:

оформлення згідно вимог та дотримання структури (2 б);

чіткість аргументації мети дослідження (2 б);

використання різних джерел (архівні матеріали, газети) та літератури (2 б);

аналіз історичного матеріалу (3 б);

переконливість та обґрунтованість висновків (3 б);

самостійність та творчий підхід (3 б).

Конкурсні роботи можна подавати українською, німецькою або англійською мовами.

Конкурсна робота складається із есе та заповненої Форми Учасника [\[https://forms.gle/tuq2hxDsRX3XrhWD8\]](https://forms.gle/tuq2hxDsRX3XrhWD8).

Вимоги до оформлення конкурсних робіт

1. На титульному аркуші вказується назва конкурсу, тема дослідницької роботи, ім'я та прізвище автора (авторів), ім'я та прізвище наукового керівника, назва навчального закладу, контактний номер та електронна адреса наукового керівника роботи ([Зразок оформлення титульного листа](#)).
2. Обсяг дослідницького есе: від 10 до 15 сторінок А4 + список використаних джерел та літератури.
3. Нумерація сторінок наскрізна (на титульному аркуші номер не зазначається, проте він враховується загальну кількість сторінок).

4. Шрифт – Times New Roman, 14, міжрядковий інтервал – 1.5, вирівнювання тексту – по ширині сторінки. Поля в документі: ліве – 3 см, праве – 1,5 см, верхнє – 2 см, нижнє – 2 см.
5. Посилання на джерела подається у квадратних дужках у тексті дослідження [порядковий номер джерела у списку використаних джерел, С. номер сторінки].

Зразок оформлення списку використаних джерел.